

Atelier Imaginaire/34^e quinzaine littéraire et artistique

Ouverture des 31^{ème} Journées Magiques

Accueil de Mme Josette Bourdeu, Maire de Lourdes

Palais des congrès, Jeudi 18 octobre 2018, 20h45

Je suis très heureuse d'être parmi vous ce soir à l'occasion de l'ouverture de ces Journées Magiques qui, depuis plus de 30 ans, forment avec la Décade une parenthèse enchantée dans le calendrier culturel lourdais. Une formidable initiative qui fut, ne l'oublions pas, pionnière en son temps et qui demeure encore aujourd'hui une réelle exception dans le paysage culturel de notre pays.



Car cette quinzaine littéraire et artistique, née par le livre et pour le livre du rêve éveillé de Guy Rouquet, et du parrainage inspiré de Max-Pol Fouchet, n'a pas d'équivalent. Un moment singulier qui, grâce à la détermination de son fondateur, sa persévérance et une vision du monde passée au prisme poétique des belles lettres, vient éclairer de ces fulgurances créatrices une saison d'automne traditionnellement repliée sur elle-même ici, à Lourdes, après l'effervescence des pèlerinages.

Durant plus de 30 ans, et je ne sais combien de livres édités sous sa bannière, l'Atelier Imaginaire n'a eu de cesse d'ouvrir de nouvelles portes entre les arts. Une petite usine à rêves artisanale et à hauteur d'homme où la musique, sous toutes ses formes, se fait l'écho des mots du poète et des plus belles pages de notre littérature francophone. Un spectacle doublement vivant qui s'invite là où on ne l'attend pas forcément, en Bigorre et plus spécialement dans les écoles, depuis son camp de base lourdais.

Cette invitation au voyage bénéficie également depuis 30 ans de la présence à Lourdes des lauréats du concours général des lycées dans le cadre de l'opération 2000 jeunes. Là encore, une initiative profondément originale qui a permis à la plupart de ces élèves de forger des liens d'amitié durables, et à certains de se révéler dans une voie qui n'avait rien de l'évidence avant leur venue à Lourdes.

Je voudrais donc profiter de ces quelques mots, avant de céder la place aux artistes, pour remercier très sincèrement Guy Rouquet pour son engagement d'une vie ; une œuvre qui n'est pas simplement imaginaire et qui, comme dans ces bibliothèques que vous affectionnez, cher Guy, se mesure aux nombres des rayonnages qu'occupent désormais en rangs serrés les livres de l'Atelier Imaginaire.

Dans quelques jours, nous aurons la fierté d'y accueillir un nouveau tome, *le livre des fontaines ardentes*, un recueil qui vient nourrir de l'intérieur ces plus de trente années d'aventures au service du livre et de la littérature. Trente années placées sous le signe du rêve et des mots.

Cher Guy, encore merci à vous. Merci aux bénévoles et partenaires de l'Atelier. Merci aux écrivains, à tous les artistes, comédiens et musiciens, qui depuis longtemps demeurent fidèles à cette aventure. Merci enfin aux jeunes élèves méritants de nos écoles qui, auront en repartant de Lourdes ce supplément d'âme et cette part de rêve qui, à ambitions égales, font toute la différence.



Dimanche 21 octobre, 10h30, Palais des congrès de Lourdes – Photos Jean-Pol Stercq